

MUSIC FOR ALL

PRESS RELEASE

THE DOPPLER EFFECT E A BELEZA ROCKEIRA DE “BELIEVE”

É por entre um contagiante ritmo de guitarra e um vigoroso solo de bateria que se esconde o mais recente single dos **The Doppler Effect**. “**Believe**” é a terceira amostra do talento da banda indiana ao público português, seguindo-se a “**Told You So**” e “**Wander**”. Uma vez mais, o quarteto surpreende pela capacidade de nos prender à melodia, ritmo e letra, numa demonstração daquilo que trarão em breve à Europa.

É que, já no mês de abril, a banda atuará em **Espanha, Portugal e Inglaterra**, estreando-se em solo europeu com o selo da **Music For All**. Para nos apresentar nestes seis concertos têm o EP homónimo, assim como os novos temas que prometem incendiar o público europeu! Confere abaixo as datas confirmadas para a digressão em Portugal.

27.04 | Tokyo, Lisboa, 23h, 5€

28.04 | Auditório LEAP, Amoreiras - Lisboa, 20h, 5€



Os The Doppler Effect são um quarteto indiano que, desde 2012, espalha Rock por este mundo fora. Sherry Mathews é o vocalista, Suyash Gabriel o baterista, Ashwin Nayar o guitarrista e, por último mas não menos importante, Amar Pandey o baixista. Juntos tentam reviver os tempos gloriosos do Rock Clássico, trazendo de volta os seus principais elementos mas adicionando-lhes um toque pessoal e único.

MUSIC FOR ALL

PRESS RELEASE

E é precisamente da junção dos quatro instrumentos, no qual a voz de Sherry assume particular protagonismo, que foi criada a base para aquilo que se tornaria numa das grandes bandas indianas da atualidade. Nas suas músicas podemos encontrar elementos Rock, Funk, Disco, Jazz ou Progressivo, num estilo incomparável e que cativa à primeira audição.

O EP homónimo, que ditou a estreia da banda, foi editado em novembro de 2014 e mereceu rasgados elogios por parte do público e da crítica especializada. Marcaram presença em palcos como o The Gig Week, Rocktober Festival, Deepwoods ou Hornbill Music Festival, por exemplo. Esta entrada com o pé direito valeu-lhes também vários prémios, nomeadamente: Best Band, Best Bassist e Best Drummer no MDI; Best Bassist e Best Vocalist no Rocktaves ou ainda Best Band no Emergence Festival.

Atualmente, não só continuam a mostrar o seu primeiro registo como já trabalham em novos temas. O ano de 2018 promete ser, assim, surpreendente para os apreciadores de bom rock: não só vamos ter um aguardado regresso dos The Doppler Effect como, graças ao cunho da Music For All, será possível vê-los atuar em Portugal, Espanha e Inglaterra.

CONTACTOS

MUSIC FOR ALL

T: +351 211 374 276

E: promotion.rt@musicforallnow.com