

MUSIC FOR ALL

PRESS RELEASE

PARA DIVULGAÇÃO IMEDIATA

HILTON BARCELOS – NOVO SINGLE, E DIGRESSÃO NACIONAL, EM 2017

Hilton Barcelos espalha talento, letras açucaradas e ritmos quentes pelos palcos brasileiros desde os anos 70 e este é o ano em que o público português também vai ter oportunidade de presenciar tamanha alegria de viver.

A preparar uma digressão nacional, que acontece no próximo verão com o selo da **Music For All**, Hilton Barcelos dá-se a conhecer aos portugueses com o single “**Brasileiro**”. Este supremo pedaço de MPB é apenas a porta de entrada para uma longa discografia que faz dançar mas também pensar e refletir, através dos seus temas sociais e espirituais.



Hilton Barcelos é um compositor, poeta e intérprete brasileiro que se revela um músico e produtor instigante e moderno. As suas influências vão da Soul Music ao Rock Progressivo, passando pelos ritmos orientais, Bossa Nova, Jazz, World Music e a Música Popular Brasileira, algo que o torna um homem do mundo e que leva a sua música ainda mais longe.

MUSIC FOR ALL

PRESS RELEASE

Nas suas criações encontraremos temas sociais, espirituais e as paixões humanas, chegando assim às mentes, e aos corações, de quem ouve.

O seu percurso é longo e rico, tendo inúmeros feitos e notas dignas de destaque. Estreou-se no mundo da música em 1976, mas foi apenas em 1982 que lançou o seu primeiro álbum, “Confissões de um Retrato Falado”. Cinco anos mais tarde integra o “Projecto Pixinguinha” e participa em concertos desde o Rio de Janeiro ao Nordeste do Brasil.

O próximo capítulo da sua carreira tem início em 1990, com o lançamento do LP “Arquétipos”. Aí mostra uma sonoridade moderna e intemporal, surpreendendo tudo e todos. Sete anos depois produz o livro “Nas Águas do Verbo”, onde é possível encontrar poesia e monólogos.

O seu terceiro lançamento acontece em 1998, data em que edita o álbum “Olhos de Luz” onde contou com a participação de grandes instrumentistas brasileiros. Um ano depois volta à literatura ao ser o responsável pela direção artística e produção do livro de poemas “Palavras de Fogo”, de Lyra Barcelos.

A partir de 2002 começa a fase mais intensa do seu percurso. Em 2002 revisita o disco “Arquétipos”, reeditando-o e adicionando-lhe alguns temas inéditos assim como a participação com artistas de renome internacional. Em 2006 idealiza e produz o songbook “Música Feira no Paraná”, contendo 100 partituras, letras e biografias de mais de sessenta compositores. Apenas um ano depois edita um novo songbook, “Além das Pérolas”, onde podemos encontrar partituras, letras de músicas, poemas e parte do seu próprio material artístico. O ano de 2009 traz consigo um terceiro songbook, “Nas Trilhas do Tempo”, com partituras, poemas e letras próprias e o de 2010 uma coletânea “In the Paths of Time”, através do selo alemão Boodsugar Records.

Em 2011 vê três temas seus, “Hombre Niño”, “Piraquara” e “Soplo de Amor”, todos gravados em parceria com Carlitos Ayala (Doc Ayala), serem apresentadas em espetáculos no Paraguai e noutros países da América Latina, naquela que é uma consagração do seu talento e percurso artístico.

E assim, como que num sopro de vida, chegamos ao presente. Chegamos ao momento em que Hilton trabalha e compõe temas inéditos que, muito em breve serão editados, e onde dá o derradeiro passo de afirmação no continente europeu.

Embora tenha estado ao longo dos anos por diversas vezes na Europa, e por cá tenha divulgado a sua obra através de parcerias e espetáculos, este é o momento em que mais se dará a conhecer ao público português. Para tal está previsto o lançamento de um single, “Brasileiro”, e uma digressão que o trará aos palcos nacionais. É caso para dizer: 2017 é um ano que promete, que o diga Hilton Barcelos!

MUSIC FOR ALL

PRESS RELEASE

CONTACTOS

MUSIC FOR ALL

T: +351 211 374 276

E: promotion.pd@musicforallnow.com